

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Смоленской области

Администрация города Смоленска

МБОУ "Гимназия № 4"

РАССМОТРЕНО на заседании кафедры руководитель кафедры _____/Ткачёва О.В. Протокол № 1 от 28 сентября 2025 г.	СОГЛАСОВАНО на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 29 августа 2025 г.	УТВЕРЖДЕНО приказом директора МБОУ «Гимназия № 4» от 29 августа 2025 г. №32-од
---	--	---

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Юный историк»

для обучающихся 5-ых классов

на 2025-2026 учебный год

Составитель:
Агафица Альбина Сергеевна,
учитель истории, обществознания

Смоленск 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для реализации внеурочной деятельности обучающихся в 5 классе. Программа «Юный историк» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности средних школьников. Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у средних школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка и формирования художественного вкуса.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребенку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения — развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка и саморегуляция. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях происходит реализация культурологического подхода к изучению древних цивилизаций через изучение повседневного быта, памятников культуры и других артефактов, относящихся к этому периоду. Системно-деятельностный подход осуществляется через использование таких форм организации познавательной деятельности, как творческая лаборатория, игра-путешествие, практикум, заочное путешествие.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЮНЫЙ ИСТОРИК":

-создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность;

-развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;

-знакомство с элементами научного исторического исследования.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИСТОРИК» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа «Юный историк» реализуется за счет времени, отводимого на внеурочную деятельность. Программа рассчитана на 68 учебных часов в 5 классе из расчета 2 учебных часа в неделю.

ЗАДАЧИ:

Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой стран древнего мира через активную деятельность; способствовать пониманию средними школьниками особенностей развития древних обществ;

- познакомить с менталитетом древних народов в сравнении с современной культурой;

-формировать универсальные исторические понятия;

-способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;

- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении истории;

- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Воспитательный аспект:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;

- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

Основные содержательные линии курса

Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом.

Данный курс состоит из тематических блоков: «Наши древнейшие предки», «Путешествие по странам Древнего Востока», «В Древней Греции», «Древний Рим: от города до могучей империи», «Древний мир — удивительный мир». Это позволяет интегрировать знания, полученные в процессе изучения истории, с воспитанием личности среднего школьника и развитием его творческого потенциала.

Особенности возрастной группы детей 11—12 лет.

Пятиклассники (дети 11—12 лет) характеризуются высоким уровнем познавательной активности и любознательности. Детям предоставляется возможность удовлетворения своих познавательных интересов и общения в сочетании с изучением истории края, семьи и организационных форм занятий. Обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги).

Методы обучения: наглядный, практический, словесный, проектный, творческий, конструктивный.

В курсе сочетаются творческие и интеллектуальные практики, которые формируют у школьника разные способности. Прием драматизации во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала. Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии,

внимания, памяти, воля, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т. д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Визуализация (рисунок, лепка из пластилина и пр.) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок и поделки из пластилина. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал. Интеллектуальная игра помогает применить полученные теоретические знания по истории древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух. Анализ письменных источников по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе. Решение проблемных заданий позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЮНЫЙ ИСТОРИК"

Внеурочная деятельность по истории основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие — это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс может быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Место проведения занятий. Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в библиотеке. Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий; добровольность участия и желание проявить себя, сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности; сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя; занимательность и новизна содержания, форм и методов работы; эстетичность всех проводимых мероприятий; четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий; наличие целевых установок и перспектив деятельности; широкое использование методов педагогического стимулирования активности обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение; Что изучает история Древнего мира. Источники знаний по истории.

Раздел 1. Наши древнейшие предки; В гостях у первобытного человека ; Далекие предки людей. Занятия, орудия труда, жилища первобытного человека. Овладение огнем. Родовые общины охотников и собирателей. Загадки древнейших рисунков; Пещерная живопись. Отражение религиозных представлений первобытных охотников и собирателей в рисунках и обрядах.

Раздел 2. Путешествие по странам древнего Востока; В гостях у египтянина. Фараон — сын Бога. Во дворце фараона. Отношения фараона и его вельмож. Служба вельмож. В усадьбе вельможи. Занятия египетских ремесленников. Труд египетских крестьян. В хижинах ремесленника и крестьянина. Храм — жилище богов. Священные животные и боги. Мифы древнего Египта. Искусство древнего Египта. Внутри египетской пирамиды. Археологические открытия в гробницах древнеегипетских фараонов. Письменность, знания древних египтян. Пирамида Хеопса — чудо света. Искусство древнеегипетской скульптуры; статуя, скульптурный портрет. Правила ваяния человека в скульптуре и росписях. Экспозиции древнеегипетского искусства в национальных музеях мира: Эрмитаж, Лувр, Британский музей. Загадки древнего Двуречья. Шумерские ступенчатые башни от земли до неба. Висячие сады Семирамиды - чудо света. Город Вавилон — главный город Двуречья. Путешествие по городам древней Финикии. Развитие торговли в городах Финикии: Библ, Садов, Тир. Морская торговля и пиратство финикийцев. Ремёсла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей Древнейший финикийский алфавит. Легенды о финикийцах. Путешествие по древней Палестине; Расселение древнееврейских племен. Организация жизни, занятия и быт

древнееврейских общин. Библия как история в преданиях еврейских племен. Исторический и нравственный опыт еврейского народа Путешествие по Древней Индии. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. древнейшие города Вера в переселение душ. Культура Древней Индии. Индийская мудрость, знания и книги, Дорогами Великого шёлкового пути. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Мудрость — в знании старинных книг. Китайские иероглифы. Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины гробницы Цинь, Шихуана. Великая Китайская стена и мир китайцев. Шёлк. Чай. Бумага. Компас. Загадки Древнего Востока (итоговое повторение темы). Вклад народов древнего Востока в мировую историю и культуру.

Раздел 3. В древней Греции Греция Гомера. Мифы и сказания об Одиссее, Ахиллесе, Троянском коне. Мораль поэмы. По страницам поэм «Илиада», «Одиссея» На народном собрании в Афинах. Народное собрание и его функции. Перикл, его роль в развитии демократии в Афинах. Афинская демократия. Священный огонь в Олимпии. Олимпийские игры в Греции. Возникновение, развитие олимпийских видов спорта Древнегреческие атлеты Современные олимпийские виды спорта. В греческом храме. Древнегреческие боги. Мифы о Геракле, миф о Дионисе, миф о Прометее, о Деметре. Статуя Зевса в Олимпии. Особенности храмовой архитектуры Древней Греции. Фидий и его Афина. Мавзолей Мавсола в Галикарнасе. Храм Артемиды в Эфесе. Наследие Александра Великого. Держава Александра Македонского — уникальное явление древнего мира. Александрийский (Фаросский) маяк. Ученые Александрии Египетской: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид. Музей. Александрийская библиотека. Из истории древних библиотек. Греческие учёные на благо Александрии. Дорогами древней Эллады (итоговое занятие по теме «В Древней Греции. Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Колосс Родосский — чудо света. Вклад древнегреческой цивилизации в мировую культуру.

Раздел 4. Древний Рим: от города до могучей империи; В гостях у римлянина ;Древний Рим. Особняки на городских холмах. Многоэтажные дома в низинах между холмами. Обустройство повседневности римлян. Термы в жизни и культуре римлянина. Римская семья, ее особенности. Сравнительный анализ современной и римской семьи. Религия древнего Рима. Боги древнего Рима. Мифы о древнеримских богах. Римские храмы. Сравнительный анализ египетских, греческих и римских храмов. Раб (говорящее орудие труда)». Источники рабства в Риме. Обязанности рабов. Раб —

«говорящее орудие». Римские учёные о рабах. В школе гладиаторов. Кто становился гладиатором в Риме. Гладиаторские бои. Амфитеатр. Все дороги ведут в Рим. Город — столица империи. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. «Хлеб и зрелища» для бедноты. Правление Траяна — лучшего из императоров. Расцвет Римской империи во II в. Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна. Масштабное строительство в Риме и провинциях на века. Новое в строительном ремесле. Обустройство городов в провинциях империи. Древний Рим: от города до могучей империи (обобщающее занятие).

Раздел 5. Древний мир — удивительный мир. Семь чудес света. Пирамиды в Египте, Висячие сады в Вавилоне, храм богини Артемиды в Эфесе, статуя Зевса в Олимпии, Галикарнасский маяк, Фаросский маяк, Колосе Родосский. Общее и особенное древних цивилизаций. Признаки цивилизации стран Древнего Востока, Греции и Рима. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру. Народовластие в Греции и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты: - формирование когнитивной и коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность; - осознание своей идентичности как гражданина демократического государств; - понимание культурного многообразия мира; уважение к культуре своего и других народов, толерантность; - толерантное отношение к истории других стран; - познавательная, творческая, общественная активность; - умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения; - коммуникабельность; - личная и взаимная ответственность; - готовность действия в нестандартных ситуациях; - творчество.

Метапредметные результаты: владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией; способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах; готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе. Использовать приобретенные знания и умения в практической Деятельности и повседневной жизни: понимать смысл адаптированного текста уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения; участвовать в диалоге; инсценировать исторические сюжеты; передавать историческую информацию в виде

художественных образов; участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Предметные результаты:

1. Знание хронологии, работа с хронологией: объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра); называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию; определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории эпохи Первобытности и Древнего мира; группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

3. Работа с исторической картой: находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху Первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты; устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями. 4. Работа с историческими источниками: называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов; различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

5. Историческое описание (реконструкция): характеризовать условия жизни людей в древности; рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках; рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях); давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности; сравнивать исторические явления, определять их общие черты; иллюстрировать общие явления, черты

конкретными примерами; объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе; высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

8. Применение исторических знаний: раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности.

Первый уровень результатов — приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях. Второй уровень результатов — получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура). Третий уровень результатов — получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Проверка результатов проходит в форме:

• игровых занятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
собеседования (индивидуальное и групповое),

- опросников,
- анкетирования,
- тестирования,
- презентаций творческих работ.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИСТОРИК»**

№п/п	Наименование тем	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	Введение.Познавательная игра	1	03.09.2025	
2.	Откуда мы знаем, как жили наши предки	1	05.09.2025	
3.	Счёт лет в истории	1	10.09.2025	
4.	Что изучает история Древнего мира. Источники знаний по истории	1	12.09.2025	
5.	Древнейшие люди	1	17.09.2025	
6.	В гостях у первобытного человека	1	19.09.2025	
7.	Возникновение искусства и религии.	1	24.09.2025	
8.	Далекие предки людей. Занятия, орудия труда, жилища первобытного человека.	1	26.09.2025	
9.	Представление о зарождении производящего хозяйства	1	01.10.2025	
10.	Загадки древнейших рисунков	1	03.10.2025	
11.	Отражение религиозных представлений первобытных охотников и собирателей в рисунках и обрядах.	1	08.10.2025	
12.	Древний Египет	1	10.10.2025	
13.	Местоположение и природные условия Египта.	1	15.10.2025	
14.	В гостях у египтянина	1	17.10.2025	

15.	Фараон — сын Бога. Во дворце фараона.	1	22.10.2025	
16.	Жизнь и служба вельмож.	1	24.10.2025	
17.	Религия древних египтян.	1	05.11.2025	
18.	Искусство древних египтян	1	07.11.2025	
19.	Особенности древнеегипетского письма	1	12.11.2025	
20.	В усадьбе вельможи	1	14.11.2025	
21.	Мифы древнего Египта	1	19.11.2025	
22.	Пирамида Хеопса — чудо света. Искусство древнеегипетской скульптуры	1	21.11.2025	
23.	Загадки древнего Двуречья. Развитие торговли в городах Финикии: Библ, Садов, Тир	1	26.11.2025	
24.	Висячие сады Симирамиды - чудо света	1	28.11.2025	
25.	Библейские мифы и сказания	1	03.12.2025	
26.	Древнееврейское царство и его правители	1	05.12.2025	
27.	Ассирийская держава	1	10.12.2025	
28.	Образование Персидской державы	1	12.12.2025	
29.	Индия и Китай в древности		17.12.2025	
30.	Местоположение и природа Древней Индии.	1	19.12.2025	
31.	Культура Древней Индии.	1	24.12.2025	
32.	Индийская мудрость, знания и книги	1	26.12.2025	
33.	Индийская мудрость, знания и	1	14.01.2026	

	книги			
34.	Вклад народов Востока в мировую культуру	1	16.01.2026	
35.	Загадки Древнего Востока (итоговое повторение темы)	1	21.01.2026	
36.	Древнейшая Греция	1	23.01.2026	
37.	Мифы и сказания об Одиссее, Ахиллесе, Троянском коне	1	28.01.2026	
38.	Микенское царство.	1	30.01.2026	
39.	Поэма Гомера «Илиада»	1	04.02.2026	
40.	Поэма Гомера «Одиссея»	1	06.02.2026	
41.	Религиозные верования греков	1	11.02.2026	
42.	Полисы Греции	1	13.02.2026	
43.	Местоположение и природные условия Аттики	1	18.02.2026	
44.	В греческом храме	1	20.02.2026	
45.	Спартанский полис	1	25.02.2026	
46.	Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей	1	27.02.2026	
47.	Олимпийские игры в Греции	1	04.03.2026	
48.	Олимпийские игры в Греции	1	06.03.2026	
49.	Урок-проект «Мы на Олимпийских играх»	1	11.03.2026	
50.	Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии	1	13.03.2026	
51.	Город Афины	1	18.03.2026	
52.	Город Афины	1	20.03.2026	
53.	Образование афинян	1	25.03.2026	
54.	Возникновение театра	1	27.03.2026	
55.	Вклад древнегреческой цивилизации в мировую культуру	1	08.04.2026	

56.	Из истории древних библиотек	1	10.04.2026	
57.	Возвышение Македонии	1	15.04.2026	
58.	Держава Александра Македонского — уникальное явление древнего мира	1	17.04.2026	
59.	Ученые Александрии Египетской	1	22.04.2026	
60.	Повторение. Вклад древних эллинов в мировую культуру	1	24.04.2026	
61.	В гостях у римлянина	1	29.04.2026	
62.	Местоположение и природные особенности Италии	1	06.05.2026	
63.	Легенда об основании Рима	1	08.05.2026	
64.	Устройство Римской республики	1	13.05.2026	
65.	Боги древнего Рима. Мифы о древнеримских богах	1	15.05.2026	
66.	В школе гладиаторов	1	20.05.2026	
67.	Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон.	1	22.05.2026	
68.	Вклад народов древности в мировую культуру	1	22.05.2026	
69.	Итоговое повторение	1	03.09.2025	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Агафонов, С. В. Схемы по всеобщей истории. 5 кл. [Текст] : к учебнику Ф. А. Михайловского «История Древнего мира» / С. в. Агафонов. — М.: Русское слово, 2005.— 23 с.

2. Николаев, Д. В. Культура древнего мира [Текст]: учебное пособие / СПбГТУРП. — СПб., 2011.— 49 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Григорьев, д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор [Текст]: пособие для учителя / д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М. : Просвещение, 2010 —223 с. — (Стандарты второго поколения).

2. Григорьев, д. В. Программы внеурочной деятельности. Игра. досуговое общение [Текст]: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. — М. : Просвещение, 2011. — 96 с.

3. Григорьев, д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение [Текст]: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М: Просвещение, 2011—178 с.

4. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе [Текст]: методическое пособие / О. Ю. Стрелова, Е. Е. Вяземский. — М. : Русское слово — учебник , 2014. — 178 с. — (ФГОС. Внеурочная деятельность учащихся)

5. Фундаментальное ядро содержания общего образования [Текст] / Рос. акад. наук; Рос. акад. образования; под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. — 4-е изд., дораб. — М. : Просвещение, 2011.— 79 с.-- (Стандарты второго поколения).

6. Цветкова, Г. А. дидактические материалы по истории Древнего мира. 5 кл. [Текст] / Г. А. Цветкова. — М. : Владос-Пресс, 2003.— 272 с.